

Meinem lieben Freunde
JACQUES VAN LIER
gewidmet.

Quartett
(D dur)
für

2 Violinen, Bratsche und Violoncell
von

PHILIPP SCHARWENKA
OP. 120.

PARTITUR M 3 _ netto
STIMMEN M 6 _

Aufführungsrecht vorbehalten.
Verlag und Eigentum für alle Länder

N. SIMROCK G.M.B.H.

BERLIN

LEIPZIG

LONDON W.
Alfred Lengnick & Co.
14, Berners Street.



PARIS
Max Eschig,
13, Rue Laflotte

Sole Agents for the United States of America:
T.B. HARMS COMPANY, NEW YORK.
Copyright 1912 by N. Simrock G.m.b.H. Berlin.
Copyright for the British Empire by Schott & Co. London.
Lith Anst. v. C.G. Röder G.m.b.H. Leipzig

KONZERTE UND SONATEN FÜR VIOLINE UND KLAVIER

A) KONZERTE

Brahms, J. op. 77. Ddur M. 10,—	Hartmann, E. op. 19. Gmoll M. 7,—
Bruch, M. op. 44. Dmoll (Nr. 2) .. . M. 8,—	Kuyper, E. op. 10. Hmoll no. M. 6,—
Bruch, M. op. 58. Dmoll (Nr. 3) .. . M. 12,—	Manén, J. op. 18. Concerto espagnol M. 8,—
Bruch, M. op. 84. Konzertstück (Nr. 4) M. 7,50	Moór, E. op. 62 M. 8,—
Dvořák, A. op. 53. Amoll M. 10,—	Schillings, M. op. 25. Amoll M. 12,—

B) SONATEN

Ashton, A. op. 38. E dur M. 7,50	Kiel, Fr. op. 35 Nr. 1. Dmoll M. 4,50
Ashton, A. op. 99. A dur M. 9,—	Kiel, Fr. op. 35 Nr. 2. F dur M. 4,50
Barth, R. op. 20. Hmoll M. 8,—	Kiel, Fr. op. 51. Emoll M. 8,—
Brahms, J. op. 78. G dur M. 7,50	Klein, O. B. op. 31. Hmoll M. 9,—
Brahms, J. op. 100. A dur M. 8,—	Melville, M. op. 6. Sonate. (Gmoll) .. M. 6,—
Brahms, J. op. 108. Dmoll M. 8,—	Nedbal, O. op. 9 M. 8,—
Brahms, J. op. 115. Quintett als Sonate M. 8,—	Posa, O. C. op. 7 M. 9,—
Brahms, J. op. 120 Nr. 1. Fmoll .. . M. 8,—	Rabl, W. op. 6. D dur M. 6,—
Brahms, J. op. 120 Nr. 2. Es dur .. . M. 8,—	Rappoldi, W. op. 1. F dur M. 6,—
Brüll, I. op. 81. Emoll M. 6,—	Rubinstein, A. op. 98. Hmoll M. 9,—
Dvořák, A. op. 57. F dur M. 7,50	Schoenefeld, H. op. 53. Sonate (quasi Fantasia M. 8,—
Dvořák, A. op. 100. Sonatine M. 6,—	Schrattenholz, L. op. 37 Nr. 1. F dur M. 6,—
Holländer, G. op. 59. Dmoll M. 8,—	Schrattenholz, L. op. 37 Nr. 2. B dur M. 6,—
Huber, H. op. 123. Sonata lirica. A dur M. 9,—	Weiß, J. op. 6. B dur M. 7,50



Aufführungsrecht vorbehalten

Verlag und Eigentum für alle Länder

N. SIMROCK G. M. B. H. BERLIN UND LEIPZIG

FOR THE BRITISH EMPIRE: ALFRED LENGNICK & CO., 14, BERNERS STREET, LONDON W

MAX ESCHIG, 13, RUE LAFFITTE, PARIS

T. B. HARMS COMPANY, 62-64 WEST, 45 TH STREET, NEW YORK